

BIBLIOGRAPHY OF CHRISTOPHOROS MITYLENAIOS

2013

C. Livanos, F. Bernard, translation of Mitylenaios and Mauropous, Dumbarton Oaks Medieval library

2012

M. de Groote, *Christophori Mitylenaii Versuum variorum Collectio cryptensis*, Turnhout 2012

2011

K. Demoen, F. Bernard, *Poetry and its Contexts in Eleventh-century Byzantium*, London 2011

2010

F. Bernard, The beats of the pen : social contexts of reading and writing poetry in 11th-century Constantinople, PhD Ghent 2010. Online at: <https://biblio.ugent.be/publication/915696>

M. de Groote, The metre in the poems of Christopher Mitylenaios, *Byzantinische Zeitschrift* 103 (2010) 571-594

F. Lauritzen, Students of Pindar and readers of Mitylenaios : allusions in Christopher Mitylenaios 6 Kurtz, *Byzantion* 80 (2010) 188-196

2008

C. De Stafani, Notes on Christophoros of Mytilene and Konstantinos Stilbes, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 58 (2008) 45-52

2007

R. Cresci, Dalla poesia all'agiografia : il caso di Cristoforo Mitileneo, *Liturgia e agiografia tra Roma e Costantinopoli* , *Texte imprimé : atti del I e II seminario di studio*, Roma-Grottaferrata 2000-2001 -- a cura di Krassimir Stantchev, Stefano Parenti , Grottaferrata 2007, 115-119

U. Criscuolo, Sui 'Carmina historica' di Cristoforo di Mitilene, *Bisanzio nell'età dei Macedoni*, *Texte imprimé : forme della produzione letteraria e artistica -- VIII Giornata di studi bizantini* (Milano, 15-16 marzo 2005), Milano 2007, 51-75

F. Lauritzen, An Ironic Portrait of a Social Monk: Christopher of Mytilene and Niketas Stethatos", *Byzantinoslavica* 65 (2007) 201-210.

F. Lauritzen, Christopher of Mytilene's Parody of the Haughty Mauropous", *BZ* 100 (2007) 125-132.

C. Livanos, Justice, equality and dirt in the poems of Christopher of Mytilene, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 57 (2007) 49-73

2003

P. Magdalino, Cosmological Confectionery and Equal Opportunity in the Eleventh Century. An Ekphrasis by Christopher of Mytilene (poem 42)", in: *Byzantine Authors: Literary Activities and Preoccupations. Texts and Translations dedicated to the Memory of Nicolas Oikonomides*, ed. by J. Nesbitt, Leiden 2003, 1-6.

1999

R. Cresci, Il calendario giambico di Cristoforo Mitileneo fra artifici retorici e testo scritturale, *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata* , Grottaferrata 53 (1999) 103-118

1985

C. Crimi, Recuperi Cristoforei, *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata* 39 (1985) 233-242.

1983

R. Anastasi, C. Crimi, *Canzoniere*, Catania, 1983

1980

E. Follieri, *I calendari in metro innografico di Cristoforo Mitileneo*, Bruxelles 1980

1964

Follieri E., Le poesie di Cristoforo di Mitilene come fonte storica, *Zbornik Radova Vizantinoloskog Instituta* 8.2, Belgrade, 1964

1906

P. Maas, Review of: E. Kurtz (ed.), *Die Gedichte des Christophoros Mitylenaios*", *BZ* 15 (1906) 639-641.

1903

E. Kurtz, *Die Gedichte*, Leipzig, 1903

1900

L. Sternbach, "Appendix Christophorea", *Eos* 6 (1900) 53-74.

1898

L. Sternbach, *Eos*, 5.1, 1898/9, 7-15

1887

A. Rocchi, *Versi di Cristoforo Patrizio da un codice della Monumenta Badia di Grottaferrata*, Roma 1887